



KORE E ADE OVVERO D'ACQUA E DI FUOCO, D'AMORE E DI MORTE

spettacolo a cura di TrizziRiDonna

ore 17.30 - 11 aprile 2019 - Polo Zanotto - Aula T1, Università di Verona

Esistono delle versioni siceliote del mito di Kore e Demetra, profondamente radicate nel territorio, tra le sue sorgenti, i suoi crateri, le profondità inferie e il cielo isolano. In queste varianti le due Dee intrecciano le loro storie con alcune presenze sacre femminili che emergono tra le cavità della roccia, sorgono sulle cime delle montagne, sprofondano tra le radici delle piante: le Ninfe.

Vi presentiamo qualcuno dei frammenti delle loro innumerevoli leggende, vi raccontiamo di qualche loro specchio d'acqua in cui si riflette il cielo...

Il teatro greco nasce dalla narrazione di miti, che erano le storie sacre della comunità, e nasce quindi come rituale prima che come performance artistica. Il rito è un 'gioco' - estremamente serio - che coinvolge l'intera comunità: al suo interno non c'è la moderna separazione tra artista e pubblico, ed è questo gioco di condivisione che vogliamo riproporre.

Il gruppo di ricerca TrizziRiDonna presenta dunque uno spettacolo di narrazione insolitamente a due voci, tra chi sta sul 'palco' e il pubblico: corifea e coro in dialogo.

È richiesta alle/ai partecipanti una minima dose di sfacciataggine, l'attitudine ad una partecipazione attiva, e la voglia di mettersi, appunto, in gioco: saranno coinvolte/i come parte attiva della narrazione, condotte/i - con delicatezza - in giochi vocali e percussivi che creeranno la 'colonna sonora' del racconto, che viaggerà tra voce (cantata e narrata), chitarra e tamburi a cornice.

Barbara Crescimanno narrazione, canto, tamburi a cornice

Marco Tarantino chitarra

Ambra Cannavò voce, aiuto-coro

Viviana Di Bella voce, aiuto-coro

Livia Giaffreda voce, aiuto-coro, tamburi a cornice

Ingresso gratuito



Nel quadro delle iniziative del convegno:

ALLARGARE IL CERCHIO.

La cura e l'apprendimento come pratiche politiche,

11-12 aprile 2019, Polo Zanotto, Aula T1, Università di Verona



idea
destroying
myself



UNIVERSITÀ
di VERONA

Dipartimento
di SCIENZE UMANE



Evento inserito nel programma generale della manifestazione
OTTOMARZO. Femminile, plurale 2019
promossa dall'Assessorato Pari Opportunità



Comune
di Verona