

UNA BORSA DI STUDIO PER MATEO

Carissimi soci e amici di Ponti,

in vista delle prossime festività natalizie vorremmo assegnare una **BORSA DI STUDIO a Mateo** il protagonista di **CHICO MIGUEL** il cortometraggio da noi prodotto e diretto dal socio Maximiliano Subiela , per l'impegno e il talento espresso nel cortometraggio.

lo scorso ottobre, Mateo, ha vinto il primo premio come miglior attore protagonista di *Chico Miguel* al 6° Festival de Cine Esteban Echeverria Buenos Aires. Nello stesso Festival il cortometraggio ha vinto il premio del pubblico e al Festival CINE VALOR in Perù il premio come Miglior Cortometraggio Latinoamericano , inoltre è stato selezionato in altri 20 festival nel mondo facendo conoscere anche la vocazione artistica di Ponti.



La situazione economica familiare di Mateo, orfano del padre, è difficile, la lettera qui sotto scritta dalla mamma ci può aiutare a meglio comprenderla.

Vi chiediamo gentilmente se potete aiutarci a raccogliere i fondi con una vostra anche piccola donazione(fiscalmente detraibile)

tramite un bonifico bancario:

UNICREDIT BANCA- IBAN: IT88X 02008 11705 000040523496

o tramite

Paypal: [paypal.me/pontionlus](https://www.paypal.me/pontionlus)

Causale: BORSA DI STUDIO PER MATEO



LINK TRAILER CHICO MIGUEL : <https://youtu.be/EnAujTVRqc4>

<http://pontionlus.wixsite.com/ponti-onlus>

UNA BORSA DI STUDIO PER MATEO

LETTERA DELLA MAMMA DI MATEO

Buona giornata!!!

Per prima cosa, desidero ringraziare Ponti Onlus per questa iniziativa, mi dà gioia questo riconoscimento per il mio piccolo attore Mateo.

Sono rimasta vedova 9 anni fa quando Mateo aveva soli due anni. Avevo anche Morena di 5 anni e Mayra di 13 anni.

All'inizio nonostante il dolore e la tristezza pensavo che sarei stata in grado per loro di fare tutto, avevo la forza della giovinezza. Lavoravo di giorno in una impresa delle pulizie, il pomeriggio come addetta a ricerche di mercato e la notte in una autorimessa.

Le cose si complicarono perché i miei figli sentivano la mia mancanza, la figlia più grande iniziò a ribellarsi sia a causa dell'età ma anche del dolore.

Così dopo un pò ho deciso di lasciare alcuni dei miei lavori e prendermi più cura dei figli. Niente era facile né ora lo è! Ma grazie a Dio i miei figli sono cresciuti con molto amore, con valori e sapendo cos'è il sacrificio e apprezzano tutto ciò che possiamo avere. (Penso sia meglio di un sacco di soldi, anche se ho sempre bisogno di così tanto! Ja Ja!)

Oggi ho una pensione e lavoro nelle pulizie, mia figlia Morena frequenta il quarto anno di scuola media e Mayra la più grande lavorava in un coffe shop all'aeroporto di Buenos Aires ma un mese fa , a causa di una riduzione dello staff, l'hanno lasciata senza lavoro.

Mateo ora ha 11 anni e finirà quest'anno la scuola primaria e sogna di poter studiare per diventare un attore. Grazie a Dio, ha avuto l'opportunità di lavorare come attore e tutto il denaro che arriva serve per coprire i bisogni primari della casa e di ciò che è necessario al momento per i membri della famiglia.

Dalla mia umile condizione cerco di accompagnarli e guidarli nella vita aiutandoli a crescere in ciò che desiderano e lontani dai pericoli della strada.

Proprio di recente, è nata la possibilità per Mateo a seguito di un casting ,di partecipare ad una scuola di recitazione per giovani attori. Mateo vorrebbe tantissimo parteciparvi ma il costo è importante e al momento non possiamo permettercelo.

Sono molto grata verso coloro come i soci di Ponti, Maximiliano Subiela, Fabian Benitez, e altri che aiutano e danno opportunità alle persone umili di crescere.

*Cari saluti ,
ANALIA CEJAS (Mama di Mateo Avila)
Buenos Aires 1 novembre 2018*



Nella foto Mateo a casa dei nonni

Grazie di vero cuore per l'aiuto che potrete offrirci e un abbraccio dal Direttivo di Ponti Onlus: Cristina, Francesca, Paola, Sergio e Michele Per qualsiasi ulteriore informazione potete scrivere a info@pontionlus.it

<http://pontionlus.wixsite.com/ponti-onlus>

UNA BORSA DI STUDIO PER MATEO

Ponti Onlus e Actores de Villa
presentano:

CHICO MIGUEL

CORTOMETRAGGIO DIRETTO DA **MAXIMILIANO SUBIELA**



VINCITORI

#4FCCh

25

LAR 5

FAN CHIE

CULATA

OFFICIAL SELECTION
INTERNATIONAL
CHILDREN'S
FESTIVAL
CANTON
GENEVA 2018

STAR

LEONARDO FAVIO

6 DE CINE

SCRITTO DA **CRISTINA BALDESSARI**
con:
MATEO ÁVILA **CHRISTIAN JUAREZ** **MERCEDES BURGOS**
GINO BENCIVEGNA **LUCAS MENDEZ** **ALFONSO ROJAS**
AXEL HUAMAN **FLORENCIA MIRANDA**

Musiche originali **GIANMANTUONO MUTTO**

Musicisti **bandoneon LUCA DEGANI** **clarinetto STEFANO CONCATTI** **pianoforte GIANANTONIO MUTTO** **violoncello LEONARDO SAPERE**

Produttore **ADRIAN BACCARO** **Direttore della produzione FABIAN KEMITEZ** **Direttore della fotografia HUGO DIARTE**

Assistenti alla ripresa **MELISA HONERU** - **JOSÉ LEO CULLANTE**

Assistente alla regia **GUS WHIKLER** **Direzione artistica JULIETA BACCARO** - **CRISTIAN SALGUERO** - **GONZALO GIMÉNEZ**

Tecnici del suono **DAMIÁN CAVILÁN** **Assistenti di montaggio WILDEF GONZALEZ** - **JUAN SERRANO** **Fotografia backstage JULIETA BACCARO**

Montaggio e postproduzione **SERGO FLAMMINIO** **Castino ACTORES DE VILLA** **Montaggio PANSOPTICO PRODUCCIONES**

Burattini **FRANCESCA DORIZZ** **Animazione burattini GIANCARLO SCROCCO**

2017 - Produzione Ponti Onlus Associazione Interculturale
[www.pontionlus.wixsite.com/ponti-onlus](http://pontionlus.wixsite.com/ponti-onlus)

<http://pontionlus.wixsite.com/ponti-onlus>