

L'enigma dell'io nella filosofia e nell'antroposofia Come risvegliare l'io artista in me per vivere con coraggio la vita?

Sabato: L'enigma dell'io

Chi sono io? Questo interrogativo è in relazione con il più profondo degli enigmi: l'enigma dell'io umano. Sono ciò che ho vissuto? o sono anche colui che vuole e può divenire sempre più sé stesso? colui che cerca, pone e si pone domande e crea motivi per azioni future da compiere nella libertà e nell'amore? o non sono nulla di tutto questo? Questo tema esistenziale di grande attualità verrà affrontato da Marcus Fingerle, Davide Drius con il canto e Paola Forasacco.

Domenica: Come risvegliare l'io artista in me per creare con coraggio il nuovo nella vita, in una relazione, a partire da una malattia, nel lavoro attraverso un processo di trasformazione? Con l'apporto di Paola Forasacco e Silvia Brandolin il tema verrà affrontato attraverso un'esperienza artistico- immaginativa.

RELATORI

Marcus Fingerle, docente di storia e filosofia. Specializzato in pedagogia clinica presso l'*Università di Scienza dello Spirito* al Goetheanum (Svizzera) e successivamente in consulenza pedagogica presso l'istituto *Janusz Korczak* di Nürtingen (Stoccarda). Svolge attività di formazione riconosciuta dal MIUR all'interno del *Gruppo di Studio e Ricerca Medico-Pedagogica di Mirano* (VE).

Paola Forasacco, Counsellor e Counsellor trainer in biografia sulla base dell'Antroposofia (professionista disciplinata ai sensi della legge 4/2013, iscritta nei registri SIAF). Direttrice responsabile dell'ente formativo *Antropos-Sofia*. Membro della *Libera Università di Scienza dello Spirito* al Goetheanum di Dornach (Svizzera). Docente in corsi di formazione per insegnanti di scuola Steiner-Waldorf.

Davide Drius, Musicista polistrumentista, ha completato nel 2010 la formazione per insegnanti di Musica delle scuole Steiner-Waldorf. Insegnante dal 2012, attualmente presso la scuola Steiner-Waldorf di Verona. È membro attivo del nascente dipartimento italiano per lo sviluppo e ricerca della pedagogia musicale in ambito antroposofico e del coro "Cantus" diretto dal M.Appenzeller. Attualmente è iscritto al Triennio Accademico in fisarmonica classica presso il Conservatorio "J.Tomadini" di Udine.

ARTE DELL'IO E UMANITÀ

Arte dell'io e Umanità nasce nel settembre 2015 come associazione culturale che si propone di far conoscere l'Antroposofia nel suo complesso e il lavoro biografico (sulla base dell'Antroposofia), secondo l'insegnamento di Rudolf Steiner, per il progresso dell'essere umano e dell'umanità.

Per informazioni e iscrizioni:

 www.artedellio.it info@artedellio.it 328 55 78 313 



Arte dell'io e Umanità

Ente Formativo Antropos-Sofia

L'enigma dell'io nella filosofia e nell'antroposofia

a cura di Marcus Fingerle

Come risvegliare l'io artista in me
per vivere con coraggio la vita?

a cura di Paola Forasacco e Silvia Brandolin

Attività artistica a cura di Davide Drius

6-7 ottobre 2018

Centro Studi Educativi *Kèlenthos* – Via dei Reti 18, Parona (VR)

L'io è il fulcro, il motore, la sorgente della continua trasformazione di sé stessi.

Attraverso l'io passa il divenire del mondo.

Giuseppe Leonelli



Volto del Salvatore (dipinto di Alexei Georgewitch)

PROGRAMMA

Venerdì 5 ottobre Ore 20.00-21.30

Introduzione al corso di formazione in “Counselling in Biografia sulla base dell’Antroposofia e presentazione dei partecipanti

Sabato 6 ottobre

8.30 – 10.00	Studio del testo <i>Teosofia</i> di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco
10.00 – 10.30	Pausa (accoglienza e registrazione dei partecipanti al solo seminario)
10.30 – 11.45	Corso base, a cura di Marcus Fingerle
11.45 – 12.00	Pausa
12.00 – 13.00	Corso base
13.00 – 14.30	Pranzo
14.30 – 15.30	Canto, a cura di Davide Drius
15.00 – 15.45	Pausa
15.45 – 17.15	Corso base
17.15 – 17.30	Pausa
17.30 – 18.30	Corso base
18,30 – 19.30	Imparare dalla notte, a cura di Paola Forasacco

Domenica 7 ottobre

8.30 – 10.00	Studio del testo <i>Teosofia</i> di Rudolf Steiner, a cura di Paola Forasacco (riservato alle corsiste della formazione)
--------------	--

10.00 – 10.30	Pausa (accoglienza e registrazione dei partecipanti al solo seminario della domenica)
10.30 – 11.45	Corso base, a cura di Paola Forasacco e Silvia Brandolin
11.45 – 12.00	Pausa
12.00 – 13.00	Corso base
13.00 – 14.30	Pranzo
14.30 – 16.00	Corso base
16.00 – 17.00	Retrospettiva e prospettiva

La partecipazione al seminario è riservata a coloro che abbiano fatto esplicita domanda di ammissione all’associazione, abbiano versato la quota associativa ordinaria annuale di € 20, siano stati ammessi come soci e quindi abbiano versato il contributo associativo supplementare di € 180 per il seminario (più IVA nel caso di richiesta fattura).

È possibile partecipare anche soltanto al seminario di sabato. Il costo in tal caso è di € 80.

Il versamento va effettuato sul conto corrente bancario dell’associazione *Arte dell’Io e Umanità* (Banca Etica, IBAN **IT97C0501812101000012210985**) indicando nella causale il proprio nome, cognome e la dicitura “Quota associativa 2018 + Seminario ottobre 2018”.

La domanda di ammissione a socio, il modulo di iscrizione al seminario e la copia del versamento vanno inoltrati entro il 30/09/2018 all’indirizzo di posta elettronica info@artedellio.it. La segreteria invierà una conferma via e-mail.

Per agevolare l’accesso, ai giovani fino ai 28 anni viene riconosciuta una riduzione del 50% sulla quota di iscrizione, la quale ammonta quindi a € 90 (€ 40 per la sola giornata del sabato), cui va aggiunta la quota associativa di € 20.

