

Insieme ArTe  
Amare Chioggia



Assessorati  
alla Cultura e alle  
Pari Opportunità



Isolotto, 1970, la prima comunione di ragazze e ragazzi in piazza

**Venerdì 6 aprile, ore 17.30**  
**Museo civico, sala conferenze**

presentazione del libro di **Mira Furlani**

***Le donne e il prete.***

***L'isolotto raccontato da lei***

Intervengono

**Alessandra De Perini e Dino De Antoni**, arcivescovo  
emerito di Gorizia-Aquileia

Sulle vicende dell'Isolotto di Firenze, il quartiere dove nel 1968 è nata la prima comunità cristiana di base, sono stati pubblicati molti libri, tradotti in diverse lingue, ma nessuno ancora era stato scritto da una donna. Adesso il libro c'è. Mira Furlani, dopo quasi cinquant'anni, decide di uscire dal silenzio e racconta in modo sincero e appassionato, accettando il rischio di non essere capita o non creduta, la sua storia. Una storia che si intreccia non solo con le vicende religiose, sociali e politiche dell'Isolotto, ma anche con gli accadimenti degli anni Cinquanta e Sessanta in Italia e nel mondo, con i fermenti, i conflitti e le speranze di un'epoca che ha segnato la vita di tante e di tanti e che ancora oggi costituisce una misura di riferimento per capire che cosa è successo a livello profondo e andare avanti nel difficile presente.

**Alessandra De Perini**, abita a Mestre, dove è iniziata la sua presa di coscienza femminista e da lì prosegue, cercando di tenere aperti spazi di ricerca e di parola pubblica e condividendo con altre donne, le "Vicine di casa", le "Preziose", una pratica che le consente di stare al mondo radicata nella forza, nel sapere e nell'autorità di origine femminile.

**Dino De Antoni**, arcivescovo emerito di Gorizia, sacerdote dotto e illuminato, cultore di storia clodiense, si è impegnato nella ricerca archivistica sulla società e sulle istituzioni religiose della nostra città. Tra i suoi numerosi e importanti scritti ricordiamo: *Processi per stregoneria e magia a Chioggia nel 16° secolo*; *Vescovi, popolo e magia a Chioggia*; *La società religiosa clodiense nel sec. 15°*; *.Diocesi di Chioggia*.

**Insieme ArTe – Amare Chioggia**