

## L'IO NEL RITMO DEI SETTENNI.

Il seminario offre la possibilità di soffermarsi sui due settenni di vita, dai 28 ai 35 e dai 35 ai 42 anni, per riconoscere le esperienze interiori ed esteriori in cui si celano indicazioni per il compito di vita.

Questa conoscenza aiuta a procedere con più saldezza e sicurezza nell'esistenza. I temi verranno approfonditi con l'apporto di Paola Forasacco e l'attività plastica di modellaggio a cura di Flavia Rossignoli.

### RELATORI

**Paola Forasacco** – Counsellor e Counsellor trainer in biografia sulla base dell'Antroposofia (professionista disciplinato ai sensi della legge 4/2013, iscritta nei registri SIAF). Direttrice responsabile dell'Ente formativo *Antropos-Sofia*. Membro della *Libera Università di Scienza dello Spirito* al Goetheanum di Dornach (Svizzera). Docente in corsi di formazione per insegnanti di scuola Steiner-Waldorf.

**Rossignoli Flavia**, arteterapeuta ad orientamento antroposofico, specializzata in pedagogia e arte sociale. Membro di ARTE.A. (associazione professionale arteterapeuti antroposofi). Collabora come docente in seminari e corsi di formazione. Fondatrice e coordinatrice dal 1998 di un centro di socioterapia a Villafranca di Verona.

### ARTE DELL'IO E UMANITÀ

“Arte dell'io e Umanità” nasce nel settembre 2015 come associazione culturale che si propone di far conoscere l'Antroposofia nel suo complesso e il lavoro biografico (sulla base dell'Antroposofia), secondo l'insegnamento di Rudolf Steiner, per il progresso dell'essere umano e dell'umanità.

Per informazioni e iscrizioni:

[www.artedellio.it](http://www.artedellio.it) [info@artedellio.it](mailto:info@artedellio.it)



Associazione ARTE DELL'IO E UMANITÀ

**“Qual è il mio compito di vita?  
I due settenni tra i 28 e i 42 anni  
indicano la via per trovare la risposta.”**  
*Seminario a cura di Paola Forasacco*

Attività artistica: attività plastica, a cura di Flavia Rossignoli

5-6 novembre 2016

Centro Studi Educativi “Kèleuthos” – Via dei Reti 18, Parona (VR)



**“Chi di noi può dire di essere veramente libero  
in tutte le sue azioni?**

**Ma in ciascuno di noi vive un'entità più profonda  
nella quale l'uomo libero si esprime.”**

Rudolf Steiner (da *La filosofia della libertà*)

## PROGRAMMA

### Sabato 5 novembre

8:30 – 10:00	Studio del testo <i>Teosofia</i> di Rudolf Steiner a cura di Paola Forasacco
10:00 – 10:30	Pausa (accoglienza e registrazione dei partecipanti al solo seminario)
10:30 – 12:00	Corso base a cura di Paola Forasacco
12:00 – 12:15	Pausa
12:15 – 13:00	Corso base a cura di Paola Forasacco
14:30 – 16:00	Attività artistica: attività plastica a cura di Flavia Rossignoli
16:00 – 16:30	Pausa
16:30 – 18:00	Corso base a cura di Paola Forasacco
18:00 – 18:15	Pausa
18:15 – 19:30	Corso base a cura di Paola Forasacco

La partecipazione al seminario è riservata a coloro che abbiano fatto esplicita domanda di ammissione all'associazione, siano stati ammessi come soci, abbiano versato la quota associativa ordinaria annuale di € 20 e quindi abbiano poi versato il contributo associativo supplementare di € 160 per il seminario.

Il versamento va effettuato sul conto corrente bancario dell'associazione "Arte dell'io e Umanità" (Banca Etica, IBAN **IT 09 X 05018 12101 00000221098**) indicando nella causale il proprio nome, cognome e la dicitura "Quota associativa 2016 + Seminario Novembre 2016".

### Domenica 6 novembre

8:30 – 10:00	Studio del testo <i>Teosofia</i> di Rudolf Steiner a cura di Paola Forasacco
10:00 – 10:30	Pausa
10:30 – 11:45	Corso base a cura di Paola Forasacco
11:45 – 12:00	Pausa
12:00 – 13:00	Corso base a cura di Paola Forasacco
14:30 – 16:00	Attività artistica: attività plastica a cura di Flavia Rossignoli
16:00 – 17:00	Retrospectiva e prospettiva

La domanda di ammissione a socio deve essere fatta pervenire entro il 22/10/2016; il modulo di iscrizione al seminario e la copia del versamento vanno inoltrati entro il 29/10/2016 all'indirizzo di posta elettronica [info@artedellio.it](mailto:info@artedellio.it).

Ne seguirà poi conferma via e-mail da parte della segreteria organizzativa.