



## Scuola di scrittura politica

Nel gennaio 2020 si apre una nuova edizione della Scuola di scrittura pensante di Luisa Muraro e Clara Jourdan, durata 11 anni dal 2007 al 2017. Ripartiamo da idee emerse in un incontro recente alla Libreria delle donne (video: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_HVwojo\\_CdI](https://www.youtube.com/watch?v=_HVwojo_CdI)). È emerso che le distanze tra politica delle donne e politica in senso ordinario si sono accorciate. Ma che cosa vuol dire e che conseguenze ci sono? Da qui l'idea di una scrittura politica che ci aiuti a pensare la politica delle donne che interagisce con il mondo globale. Si tratta soprattutto di *intrecciare il contingente con la lunga distanza*.

Il corso comincerà **sabato 18 gennaio 2020** e continuerà per tutti i sabati fino al 21 marzo compreso, dieci incontri **dalle 10.30 alle 13.00**, presso la Libreria delle donne in via Pietro Calvi, 29 - 20129 Milano (tel. 02 70006265). La prima mezz'ora sarà dedicata allo scambio informale, i lavori veri e propri dureranno fino alle 13.

Al primo incontro suggeriamo di portare almeno 5 titoli per un inizio dei lavori sul tema: che cosa funziona quando un titolo funziona e viceversa, che cosa non funziona quando un titolo non funziona. La Scuola è aperta a maschi e femmine.

Suggerimenti di lettura: **Rachel Moran**, *Stupro a pagamento* (*Paid for*, 2013, trad. it. Round Robin 2017); **Cambio di civiltà. Punti di vista e di domanda, Sottosopra 2018**, con testi di Lia Cigarini, Giordana Masotto, Alessandra Bocchetti, Rachel Moran, Luisa Muraro; **Silvia Niccolai**, *La legge Merlin e i suoi interpreti*, in AaVv, *Né sesso né lavoro. Politiche sulla prostituzione* (VandA.epublishing, 2019); **Luisa Muraro**, *Introduzione* alla trad. it. di Virginia Woolf, *Le tre ghinee* (1938, Feltrinelli 1979); **Manifesto di Rivolta femminile (1970)**, in Carla Lonzi, *Sputiamo su Hegel* (Scritti di Rivolta Femminile 1974, et/al 2013); **Antonella Cunico**, *Per un'Altra Città*, in Diotima, *Potere e politica non sono la stessa cosa* (Liguori 2009); **Cristina Gramolini**, *Frattura scomposta. Il dibattito sulla surrogazione di maternità nel movimento lgbt+ italiano*, in Laura Corradi (cur.) *Odissea embrionale* (Mimesis 2019); **Daniela Danna**, *La piccola principessa* (VandA.epublishing 2018); **Il cuore nella scrittura. Poesie e racconti delle Madres di Plaza de Mayo** (2003); **Laura Minguzzi**, *La storia respinta, storia come vita significativa*, in DWF. *La pratica della storia vivente* (2012); **Marcel Gauchet**, *La fine del dominio maschile* (Vita e Pensiero 2019); la biografia di **Valerie Solanas. Vita ribelle della donna che ha scritto SCUM**, di **Breanne Fahs** (Il Dito e La Luna 2019); **Lia Cigarini**, *Sopra la legge*, "Via Dogana" n. 5 (giugno 1992); **Massimo Lizzi**, *Gli amici delle donne*, [www.libriadelledonne.it](http://www.libriadelledonne.it) 13 luglio 2018; **Luciana Tavernini**, *La prostituzione ci riguarda. Tutte e tutti*, VD3, [www.libriadelledonne.it](http://www.libriadelledonne.it) 16 ottobre 2019.

La bibliografia è aperta alle scelte personali e a nuove indicazioni delle partecipanti. I testi indicati sono in vendita presso la Libreria delle donne di Milano.

Luisa Muraro e Clara Jourdan

Per altre informazioni e per iscriversi, rivolgersi a Clara Jourdan: [info@libriadelledonne.it](mailto:info@libriadelledonne.it)  
Potete contattarla di persona il venerdì pomeriggio (ore 16-19) dal 15 novembre 2019 presso la Libreria delle donne.