

L'Io e i sensi basali, fondamento della relazione con il proprio corpo

L'Io e i sensi mediani, fondamento della relazione con la natura

L'Io e i sensi superiori e la relazione sociale

La conoscenza dei dodici sensi apre orizzonti nuovi che consentono di approfondire la relazione dell'essere umano con sé stesso, il mondo intorno a sé e gli altri. Vengono sperimentati nell'attività plastica, a cura di Flavia Rossignoli, e la vita si colma di movimento interiore ed esteriore e capacità di scoprire l'invisibile agli occhi.

RELATORI

Paola Forasacco – Counsellor trainer in biografia sulla base dell'Antroposofia (professionista disciplinata ai sensi della legge 4/2013, iscritta nei registri SIAF), direttrice responsabile e docente nell'Ente formativo Antropos-Sofia, Docente in corsi di formazione per insegnanti di scuola Steiner-Waldorf, membro della Libera Università di Scienza dello Spirito al Goetheanum di Dornach (Svizzera).

Marcus Fingerle – Docente di storia e filosofia, specializzato in pedagogia clinica presso la Libera Università di Scienza dello Spirito al Goetheanum, Dornach (Svizzera) e in consulenza pedagogica presso l'Istituto Janusz Korczak di Nürtingen (Stoccarda). Svolge attività di formazione riconosciuta dal MIUR all'interno del Gruppo di Studio e Ricerca Medico-Pedagogica di Mirano (Venezia).

Flavia Rossignoli – Arteterapeuta a orientamento antroposofico, specializzata in pedagogia e arte sociale, membro di ARTE.A. (associazione professionale arte terapeuti antroposofi). Collabora come docente in seminari e corsi di formazione. Fondatrice e coordinatrice dal 1998 di un centro di socioterapia a Villafranca di Verona. È membro del collegio didattico dell'Ente Formativo Antropos-Sofia.

ARTE DELL'IO E UMANITÀ

Arte dell'Io e Umanità nasce nel settembre 2015 come associazione culturale che si propone di far conoscere l'Antroposofia nel suo complesso e il lavoro biografico (sulla base dell'Antroposofia), secondo l'insegnamento di Rudolf Steiner, per il progresso dell'essere umano e dell'umanità.

La partecipazione al seminario consente l'accreditamento di 39,50 crediti formativi ECP dal Provider SIAF Italia® con il cod. univoco PVI-007/265/19.

Per informazioni e iscrizioni:

www.artedellio.it - info@artedellio.it - 328 55 78 313



Arte dell'io e Umanità

Ente Formativo Antropos-Sofia

L'Io e i sensi basali, fondamento della relazione con il proprio corpo L'Io e i sensi mediani, fondamento della relazione con la natura L'Io e i sensi superiori e la relazione sociale

a cura di Marcus Fingerle

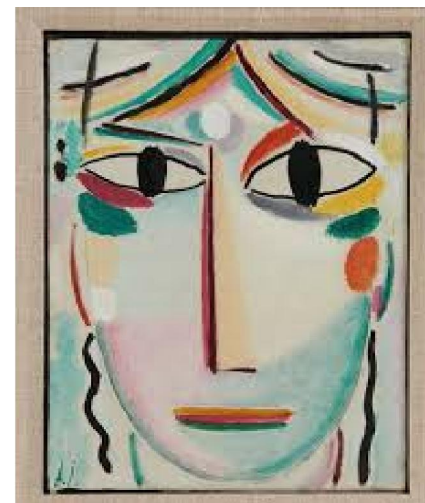
Attività plastica a cura di Flavia Rossignoli

18-21 agosto 2019

**St. Helena, comune di San Pancrazio Val d'Ultimo
Località St. Helena, 39010 San Pancrazio (Bolzano)**

“L'io è il fulcro, il motore, la sorgente della continua trasformazione di sé stessi.
Attraverso l'io passa il divenire del mondo.”

Giuseppe Leonelli



Volto del Salvatore (dipinto di Alexej G. Jawlensky)

PROGRAMMA

Orario	Domenica 18	Lunedì 19	Martedì 20	Mercoledì 21
9.00-9.30		Eco della notte: condivisione	Eco della notte: condivisione	Eco della notte: condivisione
9.30-10.45		Corso base, a cura di Marcus Fingerle	Corso base, a cura di Marcus Fingerle	Corso base, a cura di Marcus Fingerle
10.45-11.15		Pausa	Pausa	Pausa
11.15-12.45		Corso base, a cura di Marcus Fingerle	Corso base, a cura di Marcus Fingerle	Corso base, a cura di Marcus Fingerle
12.45-15.00		Pranzo	Pranzo	Pranzo
15.00-17.00		Attività plastica, a cura di Flavia Rossignoli	Attività plastica, a cura di Flavia Rossignoli	Attività plastica, a cura di Flavia Rossignoli
17.00-17.30		Pausa	Pausa	Pausa
17.30-19.00		Arrivo	Corso base, a cura di Marcus Fingerle	Corso base, a cura di Marcus Fingerle
19.30-21.00	Cena	Cena	Cena	Cena
21.00-22.00	Presentazioni, introduzione al tema e imparare dalla notte, a cura di Paola Forasacco	Imparare dalla notte	Imparare dalla notte	

Con il sostegno di:

