

## La creatività del bambino tra bidimensionalità e tridimensionalità secondo il metodo Trasformazione e Forma

Verona  
12/13 gennaio  
Pamela Palomba



Parte prima – Dallo scarabocchio al segno, dal segno alla figura e ritorno

L'attività grafica è un mezzo che il bambino possiede per analizzare, descrivere, narrare gli avvenimenti e le cose ed anche uno strumento d'espressione della propria vita emotiva. Dallo scarabocchio per il solo piacere del movimento alla fase figurativa. Anche l'attività grafica dell'adulto può allontanarsi dal pre-figurato riscoprendo lo scarabocchio come momento caotico- liberatorio per reinvestire, a partire da questi segni liberi, la realtà di nuovi significati scoprendo nuove forme e nuove possibilità di connetterle tra di loro.

Parte seconda – Il bambino e la tridimensionalità: comunicare attraverso l'argilla



**metodologie innovative in arteterapia**

Per info e prenotazioni:  
Dott.ssa Pamela Palomba  
349 - 7314462,  
info@verona.artiterapie-italia.it

[verona.artiterapie-italia.it](http://verona.artiterapie-italia.it)