

14° STAGE INTERNAZIONALE
PER GIOVANI MUSICISTI

VILLA BURI MUSICA 2018

27.06/08.07

VILLA BURI - VERONA

WWW.ORCHESTRAGIOVANILEVERONESE.IT



STAGE INTERNAZIONALE PER GIOVANI MUSICISTI VILLA BURI MUSICA 2018

14ª edizione: 27 Giugno / 8 Luglio

Parco della Villa Bernini Buri - S. Michele Extra - Verona

Lo **Stage Internazionale per Giovani Musicisti VILLA BURI MUSICA** è un **percorso musicale residenziale** promosso dall'Associazione Culturale Orchestra Giovanile Veronese che dal 2000 coinvolge ragazzi impegnati nello studio di uno strumento, della recitazione e del canto. **Lo stage propone lo studio e la preparazione di un'opera originale a giovani musicisti e interpreti dai 10 ai 21 anni**, i quali, affiancati da docenti e professionisti, hanno la possibilità di vivere **un'esperienza di alto livello artistico e formativo**, in un clima di condivisione e crescita personale. Momento conclusivo e finalità del percorso è la messa in scena di uno **spettacolo di teatro musicale originale per soli, coro e orchestra**.

VILLA BURI 2018 Giunto alla **14ª edizione**, lo stage VILLA BURI MUSICA 2018 propone l'allestimento di **Scene per un matrimonio di mezza estate**, testo liberamente tratto dalle *Metamorfosi* di Ovidio e dalla celebre commedia di Shakespeare *Sogno di una notte di mezza estate*, scritto da Riccardo Pippa e Valentino Perera, su musiche di Giannantonio Mutto, regia di Lorenzo Bassotto, direzione musicale di Stefano Gentili.

105 giovani musicisti, dai 10 ai 21 anni saranno impegnati nella realizzazione dello spettacolo in qualità di strumentisti, coristi e cantanti solisti.

Inoltre, per l'edizione 2018, VILLA BURI MUSICA offre una **grande novità!**

Lo stage si rivolgerà anche a **10 aspiranti Lighting Designer** e **12 Truccatori teatrali**, con due corsi intensivi teorico-pratici, dedicati alla scoperta e all'approfondimento di due figure affascinanti e fondamentali del mondo teatrale.

Villa Bernini Buri si trasforma in un teatro, in un luogo di studio e sperimentazione e del piacere di coltivare la bellezza del fare spettacolo con e per gli altri!

COME, DOVE, QUANDO. Lo stage VILLA BURI MUSICA 2018 si svolge **dal 27 Giugno all'8 Luglio**, presso la splendida cornice di **Villa Bernini Buri**, (Via Bernini Buri, 99, 37132 Verona) in un luogo tranquillo, immerso nel verde e lontano dal traffico cittadino. I partecipanti sono accolti nei locali e nel parco di Villa Bernini Buri per tutte le loro attività, compreso il tempo libero.

Percorsi offerti:

STAGE ORCHESTRALE - dal 28 giugno all'8 luglio

TEATRO MUSICALE - dal 28 giugno all'8 luglio

STAGE DI LIGHTING DESIGN - dal 4 all' 8 luglio

STAGE DI TRUCCO TEATRALE - dal 4 all' 8 luglio

Lo svolgimento prevede due modalità di partecipazione:

A. il **soggiorno residenziale** con pernottamento e pensione completa*

B. **presenza diurna** con vitto (pranzo e cena*)

**secondo un menu equilibrato e adatto a giovani che svolgono un'intensa attività giornaliera.*

SOGGIORNO RESIDENZIALE. Per il pernottamento sono possibili due sistemazioni: il campeggio oppure l'alloggio nelle camere della foresteria. Le stanze - maschili o femminili - sono a 2, 6 o 10 posti, con letti a castello e lavabo, bagni in comune; i posti in villa sono assegnati con priorità agli iscritti non residenti a Verona. In alternativa è allestito uno spazio nel parco per la sistemazione in campeggio, senza limite di posto. Nel caso in cui le richieste di pernottamento in stanza superino i posti disponibili, farà fede la data di iscrizione. Chi optasse per la sistemazione in campeggio dovrà essere dotato di propria attrezzatura. L'organizzazione mette a disposizione alcune grandi tende fornite dalla Protezione Civile. Nella zona campeggio pernoteranno due nostri collaboratori. I campeggiatori usufruiscono dei servizi esterni e anche di quelli interni alla villa.

UNA GIORNATA CON OGV

8:30	colazione per i residenti, accoglienza
9:30-12:30	lavoro musicale singolo e a gruppi, laboratori di canto e teatro
13:00	pranzo
13:30-15:30	relax
15:30-17:00	laboratori teatrali e musicali, perfezionamento con i docenti
17:00-17:30	pausa
17:30-19:30	prove d'insieme
20:00	cena
21:00	attività ricreative in attesa del riposo

Lo Stage si conclude **con due repliche dello spettacolo all'aperto**, nelle serate del 7 e dell'8 Luglio, rivolte alla cittadinanza.



DOCENTI

Lo stage coinvolge numerosi esperti musicali e teatrali, affiancati da alcuni responsabili che seguono i ragazzi nei vari momenti della giornata e per il pernottamento.

I docenti delle singole sezioni strumentali svolgono la preparazione nei primi cinque giorni di stage, dopo i quali procedono le prove d'assieme sotto la guida del direttore d'orchestra, M° Stefano Gentili.

I corsi tecnici si svolgono con lezioni teorico-pratiche e l'utilizzo di materiali e strumentazione professionali e accompagnano l'allestimento e la messa in scena dello spettacolo.

**VIOLINO, VIOLA
VIOLONCELLO
FLAUTO
FIATI
ARPA, CHITARRA
PIANOFORTE, TASTIERE, FISARMONICA
PERCUSSIONI
CORO E SOLISTI
TEATRO
LIGHTING DESIGN
TRUCCO TEATRALE**

**MATTEO MARZARO
ZOLTÁN SZABÓ
ALESSIO PREOSTI
STEFANO CONZATTI
MONICA BULGARELLI
STEFANO GENTILI
PAOLO PERUZZI
VALENTINO PERERA
LORENZO BASSOTTO
NICOLÓ POZZERLE
SERENA SEGALA**



Età e requisiti di ammissione.

- **STAGE ORCHESTRALE e TEATRO MUSICALE - dal 28 giugno all'8 luglio**

Lo Stage è dedicato a **105 giovani musicisti* e coristi e solisti dai 10 ai 21 anni.**

* Allo stage possono partecipare tutti gli strumenti classici e moderni, senza alcun esame di ammissione. Fino a 70 partecipanti l'iscrizione sarà libera e farà fede la data di invio della scheda e del bonifico d'acconto; gli ultimi 35 posti saranno invece accessibili solo dopo una valutazione della direzione artistica, in modo da garantire la necessaria varietà di strumenti e di voci, per la miglior riuscita dell'esecuzione.

- **STAGE DI LIGHTING DESIGN - dal 4 all' 8 luglio**

Lo Stage si rivolge a un **massimo di 10 partecipanti, dai 16 ai 25 anni**, che nutrano curiosità e passione per il teatro e sarà avviato al raggiungimento del numero minimo di 5 partecipanti.

- **STAGE DI TRUCCO TEATRALE - dal 4 all' 8 luglio**

Lo Stage si rivolge a un **massimo di 12 partecipanti, dai 15 ai 25 anni**, che nutrano curiosità e passione per il teatro e sarà avviato al raggiungimento del numero minimo di 6 partecipanti.

A discrezione della Direzione Artistica sarà valutata la possibilità di ammettere partecipanti più giovani o più anziani, purché disponibili a rispettare lo spirito dello stage e le regole della permanenza.

COSTI E MODALITA' DI ISCRIZIONE.

L'attività dello Stage è riservata a chi aderisca all'Associazione per l'anno corrente. Il costo complessivo, comprendente frequenza e assicurazione, si diversifica a seconda del corso scelto, dell'opzione di partecipazione e sistemazione prescelta.

Quota di associazione obbligatoria (non dovuta per i già associati 2018)	€ 20,00
Stage per Orchestra o Teatro Musicale (residente in villa)	€ 600,00
Stage per Orchestra o Teatro Musicale (residente in camp)	€ 480,00
Stage per Orchestra solo diurno (con pranzo e cena)	€ 360,00
Stage Teatro Musicale solo diurno (con pranzo e cena)	€ 330,00
Stage Lighting Design (con pranzo / cena)	€ 170,00
Stage Trucco di Scena (con pranzo / cena + kit personale)	€ 335,00

Sconto del 10% sulla quota di partecipazione del secondo fratello iscritto.
Le spese di viaggio sono a carico dei partecipanti.
Nessun rimborso dell'acconto è dovuta in caso di mancata partecipazione.



Scene per un matrimonio di mezza estate

VILLA BERNINI BURI

SABATO 7 e DOMENICA 8 LUGLIO, ORE 21

Scritto da **Riccardo Pippa** e **Valentino Perera**

Musica di **Giannantonio Mutto**

Allestimento e regia di **Lorenzo Bassotto**

Lighting Designer **Nicolò Pozzerle**

Maestro concertatore e direttore d'orchestra **Stefano Gentili**

*"Ascolta bene,
c'è la luna questa notte e nel cielo si riflette
io ti voglio portare via da qui,
e come uccelli sopra il mare, sopra il mondo
come petali nel vento
voleremo in cielo io e te"*

Annoati dall'interminabile pranzo di nozze, ragazze e ragazzi si trovano in gruppo all'esterno della villa, per sgranchirsi le gambe in attesa del dessert. Qualcuno ha anche voglia di tirare un paio di calci al pallone o prendere un po' di sole; tra tutti il più ardito della compagnia lancia agli amici una proposta che cattura la loro curiosità. Perché non allestire uno spettacolo in onore degli sposi? Idea bellissima, ci sarà da divertirsi, pensano tutti, ma quale sarà il tema di questo spettacolo improvvisato? Prende così le mosse l'opera composta da Giannantonio Mutto sul testo di Riccardo Pippa e Valentino Perera, liberamente tratta dalle "Metamorfosi" di Ovidio e dalla commedia di Shakespeare "Sogno di una notte di mezza estate"; un susseguirsi di vicende che, partendo dalla distribuzione dei ruoli, dall'imbarazzo delle parti assegnate e dalle gelosie dell'improvvisata compagnia, si svolgono nel tentativo di allestire la tragedia di Piramo e Tisbe. Provini, discussioni, litigi e imprevisti danno vita ad una tragedia amorosa comicamente raffazzonata

