



“THE IMPOSSIBLE SILENCE” International Jazz Day 2018

**Oltre 16 eventi da Nord a Sud in tutta la penisola:
il 29 e 30 aprile l'Italia si anima a ritmo di jazz**

***I giovani dell'UNESCO anche in VENETO
promuovono eventi per celebrare l'International Jazz Day***

**Durante le celebrazioni saranno distribuiti braccialetti in sostegno
della campagna #veritàpergiulioiregeni**

Il **29 e 30 aprile** per l'International Jazz Day i **Giovani UNESCO VENETO** presentano **“THE IMPOSSIBLE SILENCE”** a Padova. Una due giorni all'insegna del Jazz con workshop, conferenze e performance musicali in bellissime location, tra cui **l'Orto Botanico di Padova, Patrimonio UNESCO dal 1997.**

L'iniziativa ha lo scopo di promuovere la musica quale linguaggio universale e strumento di pace, cultura e integrazione fra popoli - tutti valori promossi da UNESCO. La volontà, nel sostenere queste iniziative, è quella di diffondere e promuovere l'integrazione sociale e il tema della diversità culturale: la musica si conferma trait d'union tra civiltà ed etnie, abbattendo le differenze e valorizzando le rispettive peculiarità e tratti distintivi.

L'evento è organizzato sotto la direzione artistica di **Alessandro Fedrigo dell'Associazione Nusica.org**, la direzione scientifica di **Marina Santi dell'Università degli Studi di Padova, Dipartimento FISPPA**, in collaborazione con il network **Jazz Area Metropolitana** e l'**Associazione Miles**; ha ricevuto il patrocinio del **Comune di Padova, dell'Ateneo di Padova, del Centro di Ateneo per l'Inclusione, del Dipartimento FISPPA**, e sarà animato anche da **Conservatori di Musica “C. Pollini” di Padova e “F. Venezzani” di Rovigo.**

L'evento si svolge domenica 29 aprile dalle 9.30 alle 23.00 e lunedì 30 aprile dalle 10.30 alle 23.00.

“THE IMPOSSIBLE SILENCE” si iscrive nel calendario di show e iniziative in programma da Nord a Sud Italia per la Giornata Internazionale del Jazz 2018. Numerosi gli appuntamenti promossi dall'Associazione Giovani per l'UNESCO nella sola giornata del 30 aprile: concerti, spettacoli, workshop e presentazioni che faranno risuonare tutta la penisola a ritmo di jazz.

nusica.org



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

FISPPA - DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA,
SOCILOGIA, PEDAGOGIA E PSICOLOGIA APPLICATA





La celebrazione della Giornata Internazionale del Jazz sarà occasione per **rilanciare la campagna #veritàpergiulioiregeni**, sostenuta dall'Associazione Italiana Giovani per l'UNESCO già in occasione del Forum Nazionale Italiano svoltosi a Matera a febbraio.

L'evento è organizzato in partnership con **I-Jazz**.

L'evento verrà seguito sui social con gli hashtag **#jazzday #unescoigiovani #jazz4heritage**.

L'**Associazione Giovani per l'UNESCO** è composta da oltre trecento giovani tra i 20 e i 35 anni, fra cui studenti, ricercatori, artisti, professionisti, manager e imprenditori. Costituitasi nel 2015 come Comitato Giovani della Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO con l'obiettivo di supportare le attività della Commissione nel campo dell'educazione, della scienza, della cultura e della comunicazione, all'inizio del 2018 l'Associazione si è dotata di un nuovo statuto e ha elaborato un programma di lavoro pluriennale ancora più ambizioso.

L'Associazione, presieduta da Paolo Petrocelli, ha ottenuto il prestigioso riconoscimento da parte del Direttore Generale dell'UNESCO per essere una delle migliori buone pratiche giovanili a livello mondiale, oggi è la più grande organizzazione giovanile italiana per l'UNESCO.

I-JAZZ Nata nel 2008, l'associazione nazionale I-Jazz raccoglie alcuni dei più noti e seguiti festival jazz italiani. Ad oggi associa 40 festival per un totale di 4.500 concerti e 6700.000 spettatori.

La Giornata Internazionale del Jazz - Dal 2012, in tutto il mondo, il 30 aprile è la Giornata Internazionale del Jazz. Un'iniziativa istituita dalla Conferenza generale UNESCO per promuovere la pace e il dialogo tra le nazioni. Un punto importante per il jazz, riconosciuto come genere musicale che contribuisce alla crescita del dialogo interculturale e alla diffusione della tolleranza.

Programma

INTERNATIONAL JAZZ DAY 2018 - THE IMPOSSIBLE SILENCE

// 29 APRILE: WAITING JAZZ DAY \\

9.30 - 10.30 Centro Culturale San Gaetano (Auditorium), Via Altinate 71, Padova
Saluti delle autorità

Opening Performance: Breaking silence

Lighting silence: Filippo Visentin & Irene Ermolli Jazz Duo

Feminece: Aisha Ruggieri (piano e voce) con Lilli Santon (voce) e Consuelo Agnesi (voce segnata)

11.00 - 13.00 Centro Culturale San Gaetano

Workshop, silent walking, live performance (attività parallele)

14.30 - 18.00 Centro Culturale San Gaetano

Workshop, silent walking, live performance (attività parallele)

Conducono: Anna Piratti (IUSVE), Mirio Cosottini (Università di Trieste), Rossano Tomiazzo con Alseny



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

FISPPA - DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA,
SOCILOGIA, PEDAGOGIA E PSICOLOGIA APPLICATA





Bangoura (Progetto Bo.Ro.Fra), Jimmy Weinstein con Lilli Santon (Traveling School - PlayJazz), Aisha Ruggieri (Improspettive di AFORA), IMichele Mainardi (SUPSI, Locarno) con Alessandro Faggioli (Quartetto Paul Klee) e Consuelo Agnesi (Studioinmovimento), Dottorandi in Educational Sciences (FISPPA-Unipd), Eleonora Zorzi con Marina Santi (FISPPA).

18.30 - 20.00 Caffè Pedrocchi, Via VIII Febbraio 15, Padova
Angela Milanese Trio: intervista e concerto

21.30 - 23.00 Centro Culturale San Gaetano, Auditorium
Performance della Big Band Unipd
Ospite speciale: Michele Polga

// **30 APRILE: JAZZ DAY** //

10.30 - 12.30 Centro San Gaetano, Auditorium
Opera prima "Silence in the River Soundscape"
Performance multimediale realizzata dalla International Winter School 2018 - "Educating to silence in the river soundscape" 2018 sul Delta del Po

Introducono i lavori della giornata:
il prorettore alle Relazioni Internazionali Unipd, il referente scientifico della Winter School, lo staff docente della scuola: Ajay Able, Consuelo Agnesi, HansPeter Brandl-Bredenbeck, Attilio Carraro, Nicola Fazzini, Alessandro Fedrigo, Francois Houle, Michele Mainardi, Stefano Onorati, Lorena Rocca, Marina Santi, Lilli Santon, Jimmy Weinstein, Erkizia Xabier, Eleonora Zorzi.

14.30 - 16.45 Centro San Gaetano, Auditorium
"Vuoti, silenzi e altre impossibili assenze"
ne parlano insieme: Piero Martin (Dip. Fisica e Astronomia, Università di Padova), Sergio Canazza (Dip. Ingegneria - Dei, Università di Padova), Mirio Cosottini (Dip. Studi Umanistici, Università di Trieste) con Marina Santi (Dip. FISPPA, Università di Padova).

21.00 - 23.00 Orto Botanico di Padova, Auditorium, via Orto Botanico 15, Padova
Concerto di Bill Frisell e Thomas Morgan.

Info e contatti

www.unescogiovani.it | regione@unescogiovani.it

 /unescogiovani

  @UNESCOgiovani

nusica.org



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

FISPPA - DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA,
SOCILOGIA, PEDAGOGIA E PSICOLOGIA APPLICATA

