

LA «MAMMA» DI VIB, FEDERICA SGAGGIO,
INSIEME A MASSIMILIANO ROVERI, SOCIAL
MEDIA MANAGER E SCRITTORE, ORGANIZZA

FOUND IN TRANSLATION LA TUA VOCE IN UN'ALTRA LINGUA

CORSO PRATICO INTENSIVO DI SCRITTURA
CREATIVA IN INGLESE TENUTO DA
CATHERINE DUNNE E **LIA MILLS**

L'APPUNTAMENTO È A **DUBLINO**,
ALL'**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA**
DIRETTO DA RENATA SPERANDIO,
DAL 31 LUGLIO AL 4 AGOSTO.



COME SUONA SULLA CARTA LA TUA VOCE QUANDO SCRIVI IN INGLESE?
QUALI SONO GLI STRUMENTI FONDAMENTALI CHE TI SERVONO PER SCRIVERE UNA
STORIA?
COSA POSSONO TIRAR FUORI DA TE DUE GRANDI SCRITTRICI IRLANDESI?
TI PIACE L'IDEA DI **SCRIVERE UNA STORIA IN CINQUE GIORNI** CON DUE TUTOR CHE TI
SEGUIRANNO INDIVIDUALMENTE?
E SEI PRONTO A LEGGERE IL TUO RACCONTO IN UNA **SERATA PUBBLICA A DUBLINO?**
QUESTO È IL CORSO INTENSIVO – 30 ORE – CHE FA PER TE, DAL 31 LUGLIO AL 4 AGOSTO.
DI MATTINA, **CATHERINE DUNNE** E **LIA MILLS** TERRANNO WORKSHOP CONGIUNTI IN
INGLESE SENZA TRADUZIONE; NEL POMERIGGIO, SEGUIRANNO IN **SESSIONI INDIVIDUALI** IL
LAVORO DI SCRITTURA DI CIASCUNO DEI PARTECIPANTI.

PER LA STORIA CHE SCRIVERAI, PUOI SCEGLIERE FRA **CINQUE TEMI**, CHE SI COLLEGANO
ALLA CULTURA E AL MODO DI VIVERE ITALIANO: IL CIBO; LA STORIA E L'ARTE; LA MODA; LA
MUSICA; LA MATERNITÀ.

AL TERMINE DEL CORSO, IL VENERDÌ, IN UNA **SERATA PUBBLICA SPECIALE ORGANIZZATA
ALL'ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI DUBLINO** RACCONTERAI LA TUA ESPERIENZA A
UN PUBBLICO IRLANDESE E ITALIANO.

**TUTTE LE STORIE SARANNO PUBBLICATE ONLINE, SIA IN INGLESE SIA IN ITALIANO, SUL
SITO DI CATHERINE DUNNE** – SCRITTRICE DI SUCCESSO MONDIALE CHE NON HA
BISOGNO DI PRESENTAZIONI.

INFO E PRENOTAZIONI QUI: [HTTP://ITALISH.EU/NEWS/CORSO-DI-SCRITTURA-CREATIVA-
INGLESE-DUBLINO-CATHERINE-DUNNE/](http://italish.eu/news/corso-di-scrittura-creativa-inglese-dublino-catherine-dunne/)

INFO IN INGLESE QUI: [HTTP://WWW.CATHERINEDUNNEAUTHOR.COM/CREATIVE-WRITING-
COURSE-DUBLIN/](http://www.catherinedunneauthor.com/creative-writing-course-dublin/)