

L'IO NEL RITMO DEI SETTENNI

L'io vive nel ritmo di sviluppo dei settenni in modo individualizzato pur seguendo leggi fisiche, animiche e spirituali. Queste leggi lo pongono in relazione con la vita terrena e l'intero cosmo e sono alla base del suo sviluppo. La conoscenza di tali leggi illumina la propria e altrui biografia e accresce la responsabilità educativa. Risveglia inoltre l'anelito alla libertà interiore per prendere in mano in modo creativo la propria vita. Questi temi verranno interrogati, conosciuti e sperimentati con l'apporto di Paola Forasacco, Elisa Benassi, la partecipazione attiva dei presenti e l'attività artistica a cura di Mara Plotegher.

RELATRICI

Elisa Benassi – ostetrica, musicologa, musicoterapeuta e psicofonista. Si occupa della nascita alla vita e della nascita alla voce e alla parola. Interessata alla vita prenatale e alle memorie che si creano in questo tempo dell'esistenza, propone incontri di Canto Prenatale rivolti a gestanti, a coppie e tiene incontri di formazione in questo ambito. Ha creato un metodo di preparazione al parto fondato sull'uso della voce, che consente alla madre di accompagnare il bambino alla luce attraverso una vibrazione che lo facilita nel suo passaggio.

Paola Forasacco – Counsellor e Counsellor trainer in biografia sulla base dell'Antroposofia (professionista disciplinato ai sensi della legge 4/2013, iscritta nei registri SIAF). Direttrice responsabile della Scuola *Antropos-Sofia*. Membro della *Libera Università di Scienza dello Spirito* al Goetheanum di Dornach (Svizzera). Docente in corsi di formazione per insegnanti di scuola Steiner-Waldorf.

Mara Plotegher – Counselor in pittura, diplomata presso l'Emerald Foundation in Olanda per la pittura terapeutica secondo il metodo "Luce, Colore e Tenebra" di Liane Collot d'Herbois. Conduce seminari per adulti e collabora in formazioni di pittura secondo il metodo stesso. Membro del collegio docenti della Scuola *Antropos-Sofia*. Iscritta nei registri SIAF.

ARTE DELL'IO E UMANITÀ

"Arte dell'io e Umanità" nasce nel settembre 2015 come associazione culturale che si propone di far conoscere l'Antroposofia nel suo complesso e il lavoro biografico (sulla base dell'Antroposofia), secondo l'insegnamento di Rudolf Steiner, per il progresso dell'essere umano e dell'umanità.

Per informazioni e iscrizioni:

www.artedellio.it info@artedellio.it



328 557 8313



Associazione ARTE DELL'IO E UMANITÀ

23-24 giugno 2016

"L'io e lo sviluppo nei primi tre settenni di vita, dalla nascita ai 21 anni (l'interazione con il cosmo): volere, sentire e pensare" a cura di Paola Forasacco

"La vita prenatale e le basi dell'io" a cura di Elisa Benassi

Attività artistica a cura di Mara Plotegher:
esercizio di percezione con gessetti colorati, secondo il metodo Collot d'Herbois.

25-26 giugno 2016

"L'io impara a suonare le corde dell'anima: i tre settenni, 21-42 anni, come metamorfosi dei primi tre"
a cura di Paola Forasacco

Attività artistica a cura di Mara Plotegher:
esercizio di percezione con carboncino, secondo il metodo Collot d'Herbois.

Centro Studi Educativi "Kèleuthos" – Via dei Reti 18, Parona (VR)



"Chi di noi può dire di essere veramente libero in tutte le sue azioni?"

Ma in ciascuno di noi vive un'entità più profonda nella quale l'uomo libero si esprime."

Rudolf Steiner (da *La filosofia della libertà*)

“L'io e lo sviluppo nei primi tre settenni di vita, dalla nascita ai 21 anni (l'interazione con il cosmo): volere, sentire e pensare” a cura di Paola Forasacco

“La vita prenatale e le basi dell'io” a cura di Elisa Benassi

Attività artistica (gessetti colorati) a cura di Mara Plotegher

Giovedì 23 giugno

8:30 – 10:00	Studio del testo <i>Teosofia</i> di Rudolf Steiner a cura di Paola Forasacco
10:00 – 10:30	Pausa (accoglienza e registrazione dei partecipanti al solo seminario)
10:30 – 12:00	Corso base a cura di Elisa Benassi
12:00 – 12:15	Pausa
12:15 – 13:00	Corso base a cura di Elisa Benassi
14:30 – 16:00	Corso base a cura di Paola Forasacco
16:00 – 16:30	Pausa
16:30 – 18:00	Attività artistica con gessetti colorati a cura di Mara Plotegher
18:00 – 18:15	Pausa
18:15 – 19:30	Corso base a cura di Paola Forasacco

Venerdì 24 giugno

8:30 – 10:00	Studio del testo <i>Teosofia</i> di Rudolf Steiner a cura di Paola Forasacco
10:00 – 10:30	Pausa
10:30 – 11:45	Corso base a cura di Paola Forasacco
11:45 – 12:00	Pausa
12:00 – 13:00	Corso base a cura di Paola Forasacco
14:30 – 16:00	Attività artistica con gessetti colorati a cura di Mara Plotegher
16:00 – 17:00	Retrospectiva e prospettiva

La partecipazione è riservata a coloro che abbiano fatto esplicita domanda di ammissione all'associazione, siano stati ammessi come soci, abbiano versato la quota associativa ordinaria annuale di € 20 e quindi abbiano poi versato il contributo associativo supplementare di € 180 (per il singolo seminario di due giornate) o di € 310 (per le intere quattro giornate).

Il versamento va effettuato sul conto corrente bancario dell'associazione “Arte dell'io e Umanità” (Banca Etica, IBAN IT 09 X 05018 12101 000000221098) indicando nella causale il proprio nome, cognome e la dicitura “Quota associativa 2016 + Seminario 23/24 giugno (o 25/26 giugno o 23/26 giugno)”.

Ne seguirà poi conferma via e-mail da parte della segreteria organizzativa.

Per agevolare l'accesso ai giovani, fino ai 28 anni, la quota di iscrizione al singolo seminario (o a entrambi i seminari) sarà dimezzata e ammonterà quindi a € 90 (oppure a € 155 per entrambi i seminari), in aggiunta alla quota associativa di € 20.

La domanda di ammissione a socio deve essere fatta pervenire entro il 11/06/2016; il modulo di iscrizione al seminario e la copia del versamento vanno inoltrati entro il 18/06/2016 all'indirizzo di posta elettronica info@artedellio.it.

“L'io impara a suonare le corde dell'anima: i tre settenni, 21-42 anni, come metamorfosi dei primi tre” a cura di Paola Forasacco

Attività artistica (carboncino, metodo Collot d'Herbois) a cura di Mara Plotegher

Sabato 25 giugno

8:30 – 10:00	Studio del testo <i>Teosofia</i> di Rudolf Steiner a cura di Paola Forasacco
10:00 – 10:30	Pausa (accoglienza e registrazione dei partecipanti al solo seminario)
10:30 – 12:00	Corso base a cura di Paola Forasacco
12:00 – 12:15	Pausa
12:15 – 13:00	Corso base a cura di Paola Forasacco
14:30 – 16:00	Corso base a cura di Paola Forasacco
16:00 – 16:30	Pausa
16:30 – 18:00	Attività artistica con carboncino a cura di Mara Plotegher
18:00 – 18:15	Pausa
18:15 – 19:30	Corso base a cura di Paola Forasacco

La partecipazione è riservata a coloro che abbiano fatto esplicita domanda di ammissione all'associazione, siano stati ammessi come soci, abbiano versato la quota associativa ordinaria annuale di € 20 e quindi abbiano poi versato il contributo associativo supplementare di € 180 (per il singolo seminario di due giornate) o di € 310 (per le intere quattro giornate).

Il versamento va effettuato sul conto corrente bancario dell'associazione “Arte dell'io e Umanità” (Banca Etica, IBAN **IT 09 X 05018 12101 00000221098**) indicando nella causale il proprio nome, cognome e la dicitura “Quota associativa 2016 + Seminario 23/24 giugno (o 25/26 giugno o 23/26 giugno)”.

Domenica 26 giugno

8:30 – 10:00	Studio del testo <i>Teosofia</i> di Rudolf Steiner a cura di Paola Forasacco
10:00 – 10:30	Pausa
10:30 – 11:45	Corso base a cura di Paola Forasacco
11:45 – 12:00	Pausa
12:00 – 13:00	Corso base a cura di Paola Forasacco
14:30 – 16:00	Attività artistica con carboncino a cura di Mara Plotegher
16:00 – 17:00	Retrospectiva e prospettiva

Ne seguirà poi conferma via e-mail da parte della segreteria organizzativa.

Per agevolare l'accesso ai giovani, fino ai 28 anni, la quota di iscrizione al singolo seminario (o a entrambi i seminari) sarà dimezzata e ammonterà quindi a € 90 (oppure a € 155 per entrambi i seminari), in aggiunta alla quota associativa di € 20.

La domanda di ammissione a socio deve essere fatta pervenire entro il 11/06/2016; il modulo di iscrizione al seminario e la copia del versamento vanno inoltrati entro il 18/06/2016 all'indirizzo di posta elettronica info@artedellio.it.